

ОТЧЕТ
о проведении международной научной конференции
«ДИАЛОГ КУЛЬТУР ЗАПАДА И ВОСТОКА ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ
ЕДИНСТВА И МНОГООБРАЗИЯ В ПРЕЕМСТВЕННОСТИ И
МОДЕРНИЗАЦИИ ОБЩЕСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ: ДРЕВНИЙ МИР,
СРЕДНЕВЕКОВЬЕ, НОВОЕ И НОВЕЙШЕЕ ВРЕМЯ»
(28 марта 2019 года)

28 марта 2019 года в г. Алматы состоялась международная научная конференция «Диалог культур Запада и Востока через призму единства и многообразия в преемственности и модернизации общественного сознания: древний мир, средневековье, новое и новейшее время», организованная Институтом истории и этнологии имени Ч.Ч. Валиханова» Комитета науки Министерства образования и науки Республики Казахстан совместно с Институтом философии, политологии и религиоведения КН МОН РК, Институтом востоковедения имени Р.Б. Сулейменова КН МОН РК, Центром антиковедения при Алматинском филиале негосударственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов», Уральской государственной консерваторией имени М.П. Мусоргского (г. Екатеринбург, Российская Федерация).

Целью конференции являлось рассмотрение диалога двух культур Востока и Запада как с точки зрения их самобытности, так и взаимовлияния друг на друга. В рамках конференции были представлены результаты исследований казахстанских и зарубежных ученых (Российской Федерации, Узбекистана, Украины и Белоруссии, Болгарии и Соединенных Штатов Америки) в контексте исторических судеб цивилизаций Востока, Запада и Казахстана.

Широкая тематика обсуждаемых проблем конференции, определили круг рассматриваемых вопросов, среди которых:

- Диалог восточных и западных концептов культур в пространстве Казахстана: от древности до современности;
- Проблемы межрелигиозного диалога в истории взаимоотношений культур Востока и Запада;
- Восток и Запад в эпоху древнего мира, средневековья, нового и новейшего времени: единство культур;
- Сущность и особенности восточной цивилизации: древний мир, средние века, новое и новейшее время;
- Сущность и особенности западной цивилизации: от античности к современности.

В адрес конференции поступило 53 заявки на очно/заочное участие. Участниками конференции стали известные отечественные и зарубежные ученые-философы, политологи, филологи, культурологи, религиоведы,

историки, востоковеды, психологи, экономисты, работники сферы журналистики, образования и искусства.

Казахстанские ученые были представлены различными Вузами и научными учреждениями РК: Среди них: Институт истории и этнологии имени Ч.Ч. Валиханова КН МОН РК, Институт философии, политологии и религиоведения КН МОН РК, Институт востоковедения имени Р.Б. Сулейменова КН МОН РК, Центр антиковедения при АФ НОУ ВПО «СПбГУП», Академия Пограничной Службы КНБ Республики Казахстан, Университет «Туран», КазНПУ имени Абая, Институт биологии и биотехнологии растений АН МОН РК, Евразийский национальный университет имени Л.Н. Гумилева, Павлодарский государственный педагогический университет, компания «Европолис», Международная ассоциация театральных критиков АІСТ/ІАТС.

Из стран ближнего и дальнего зарубежья в конференции приняли участие российские, украинские, белорусские, узбекские ученые, а также коллеги из США и Болгарии: из Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского, Псковского филиала Академии Федеральной службы исполнения наказаний России, Московского Государственного Психолого-Педагогического Университета, Белгородского юридического института МВД России имени И.Д. Путилина, Уфимского государственного авиационного технического университета (Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет»), духовной образовательной организации высшего образования «Тобольская духовная семинария», Государственного Исторического музея, Российского Государственного Университета им. А.Н. Косыгина, Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Волоконовская средняя общеобразовательная школа №2 им. Героя Советского Союза И.С. Лазаренко Волоконовского района Белгородской области, Черновицкого факультета Национального технического университета «Харьковский Политехнический институт», Киевского национального университета имени Тараса Шевченко, Академии управления при Президенте Республики Беларусь, Белорусской государственной академии искусств, Узбекского государственного университета мировых языков г. Ташкент, Публичной библиотеки администрации города-округа Сан-Франциско США, Союза ученых Болгарии в лице приглашенного профессора российских университетов Стефанова Орлина.

Среди участников конференции: бакалавры, магистранты, докторанты, старшие преподаватели, кандидаты наук, доценты, профессора, академики, ведущие научные и старшие сотрудники, заведующие отделами и кафедрами, руководители центров, в том числе один архитектор и учитель.

С приветственным словом перед собравшимися в конференц-зале в связи с открытием конференции участниками и гостями, от лица администрации Института истории и этнологии имени Ч.Ч. Валиханова выступил директор, доктор исторических наук, профессор З.Е. Кабульдинов.

В своем выступлении он подчеркнул важность обсуждения наиболее актуальных вопросов развития диалога культур Востока и Запада в деле укрепления сотрудничества и взаимодействия между государствами и народами мира. С аналогичными поздравлениями в адрес участников и гостей конференции выступили заместитель директора Института философии, политологии и религиоведения КН МОН РК доктор философских наук, профессор С.Е. Нурмуратов и Директор Центра антиковедения при АФ СПбГУП профессор АФ СПбГУП, кандидат политических наук, доцент истории В.Н. Вдовин.

Затем слово было предоставлено главному модератору конференции директору Института истории З.Е. Кабульдинову, который огласил список выступающих на пленарном заседании авторов и предоставил им слово.

На пленарном заседании были заслушаны доклады главного научного сотрудника Института востоковедения имени Р.Б. Сулейменова КН МОН РК, доктора исторических наук Ш.Ж. Тохтабаевой /г. Алматы/, тема: «Казахстан на перекрестке западной и восточной культур» (рассматриваются некоторые примеры общности западной и восточной культур, обоснованной Великим переселением народов, крестовыми походами, войнами, торговыми отношениями, а также архетипическими матрицами), главного научного сотрудника Института истории и этнологии им. Ч.Ч. Валиханова КН МОН РК, доктора исторических наук, профессора З.Т. Садвокасовой, /г. Алматы/, тема: «Культурное взаимовлияние казахов и русских (вторая половина XIX – начало XX вв.)» (освещается культурное взаимовлияние между двумя народами: казахским и русским, ведущего отчет со времени переселения на территорию Казахстана представителей разных сословий Российской империи), главного научного сотрудника Института философии, политологии и религиоведения КН МОН РК, доктора философских наук, профессора Г.Г. Соловьевой /г. Алматы/, тема: «Платон и его бессмертные диалоги о бессмертии» (на основе трех взаимосвязанных диалогов Платона – «Апология Сократа», «Критон» и «Федон» – воссоздаются последние дни и часы жизни афинского мудреца Сократа. Он осужден за то, что утверждал новую систему ценностей, основанную на разуме и справедливости), заведующего кафедрой русского языка и литературы Павлодарского государственного педагогического университета, кандидата филологических наук, ассоциированного профессора О.К. Андриященко /г. Павлодар/, тема: «Наивное представление о красоте как ценности в восточной и западной культурах» (представлено исследование красоты как ценностной категории в английской и русской языковых картинах мира. На основе анализа паремииологического фонда восточной и западной культур автор делает вывод об универсальности данного концепта и его уникальных признаках в указанных картинах мира), старшего преподавателя кафедры «История, философия и культурология» Института образования ФГБОУ ВО КемГУ (Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Кемеровский государственный университет") К.Ю. Марковой /г. Кемерово, Российская Федерация/, тема: «Культурные связи

древних кочевников и горожан в Средней Азии по материалам письменных источников» (дается краткий обзор наиболее крупных городских центров Семиречья и Южного Казахстана в период средневековья, а также анализ культурного взаимодействия оседлых кочевников и пришлых земледельцев, населявших указанные пункты).

Пленарное заседание прошло в деловой и конструктивной обстановке. После выступления докладчиков имела место широкая дискуссия по вопросам, вызвавшим у слушателей особый интерес и внимание.

После обеденного перерыва, который состоялся в виде фуршета, где в непринужденной и неофициальной обстановке можно было обменяться мнениями по поводу прозвучавших на пленарном заседании докладов, работа научного форума была продолжена в виде секционного заседания по следующим научным направлениям: «Восток и Запад в эпоху древнего мира, средневековья, нового и новейшего времени: единство культур. Проблемы межрелигиозного диалога», «Диалог восточных и западных концептов культур в пространстве Казахстана: от древности до современности»; «Сущность и особенности восточной цивилизации: древний мир, средние века, новое и новейшее время», «Сущность и особенности западной цивилизации: от античности к современности». Секционное заседание проводилось в форме круглого стола. Функции модератора круглого стола были переданы Директору Центра антиковедения при Алматинском филиале СПбГУП профессору В.Н. Вдовину.

Вниманию участников были представлены интересные выступления научного сотрудника Государственного Исторического музея в Москве, отдела письменных источников, соискателя на степень кандидата исторических наук Исторического факультета Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова Н.К. Миско /г. Москва, Российская Федерация/, тема: «Повесть о турках». Терминологический анализ польской и русской редакции произведения» (рассмотрено, как при переводе и адаптации на русский язык польского полемического текста конца XVII века сохраняются специфические образы и терминология, характерные для польской и западноевропейской антиисламской литературы), Ученого секретаря Института истории и этнологии им. Ч.Ч. Валиханова КН МОН РК М.М. Козыбаевой (в соавторстве с доцентом кафедры Ассамблеи народа Казахстана, PhD, Евразийского национального университета имени Л.Н. Гумилева Х.Б. Масловым), тема: «Концепция «Восток-Запад» в трудах основоположников евразийства» (исследуются особенности взглядов первых евразийцев Н.С. Трубецкого, Г.В. Вернадского, П.Н. Савицкого, П.П. Сувчинского, Г.В. Флоровского на определение места России во взаимодействии Востока и Запада как Евразии. Отмечается особое внимание евразийцев к Востоку, к так называемым народам «русской Азии», проживающим в азиатских окраинах России, о включении туранского, кочевого мира в историю России), старшего преподавателя Алматинского филиала Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов Р.К. Файзулина /г. Алматы/, тема: «Концепт историко-культурной

коммуникации как причинный фактор миграции в Казахстане» (раскрываются скрытые причины процесса миграции в Казахстане, раскрытые в плоскости исторических, политических, психологических и образовательных условий современного социума страны), старшего преподавателя Алматинского филиала Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов О.А. Коломейцевой /г. Алматы/, тема: «Культ фараона в древнем Египте» (рассматривается проблема формирования культа верховного правителя Древнего Египта, фараона, его роль в религиозных мистериях, обожествление власти фараона при жизни самого правителя. В «Текстах саркофагов» и «Текстах пирамид» утверждалось божественное происхождение фараона, и противодействие воле правителя воспринималось как преступление, направленное против самих богов), доцента Алматинского филиала Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов, кандидата физико-математических наук С.Ж. Каратабановой /г. Алматы/, тема: «Античная логика и современная логика искусственного интеллекта» (рассматривается выразительная сила исчисления предикатов первого порядка. Отмечается удобство алгоритмического языка Пролог для решения задач формальной логики Аристотеля).

Все выступления авторов, принявших участие в работе круглого стола, были по достоинству оценены слушателями. Выступления докладчиков носили дискуссионный характер, постоянно вызвали повышенный интерес со стороны аудитории.

В адрес конференции поступили доклады авторов, принявших участие заочно. По секции «Восток и Запад в эпоху древнего мира, средневековья, нового и новейшего времени: единство культур. Проблемы межрелигиозного диалога» – Главного научного сотрудника, руководителя Центра уйгуроведения Института востоковедения имени Р.Б. Сулейменова КН МОН РК, доктора исторических наук, профессора **Р.У. Каримовой** /г. Алматы/, тема: «Восточно-туркестанские артефакты в экспозиции музеев Англии» (рассмотрены восточно-туркестанские артефакты из экспозиций двух музеев Англии: Музея истории науки (Museum of the History of Science) в Оксфорде и Британского музея в Лондоне. Восточный Туркестан с периода древности был своеобразным мостом между Востоком и Западом, перекрестьем торговых путей, где активно взаимодействовали восточные и западные цивилизации. Исследование проведено в контексте диалога цивилизаций), профессора кафедры философии Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина, доктора философских наук, доцента **Е.Г. Хилтухиной** /г. Москва, Российская Федерация/, тема: «Диалектика развития образования на Востоке и Западе (формализм или научность?)» (рассматривается на примере взаимодействия культур Востока и Запада диалектика развития современного образования, в основе которого наблюдаются противоречия настоящего и прошлого, которое заключается в противопоставлении научности и формализма), исследователя древних языков Средиземноморья, доцента Уфимского государственного авиационного технического университета, кандидата технических наук **Ф.Р.**

Латыпова /г. Уфа, Республика Башкортостан, Российская Федерация/, тема: «Культурные традиции и лингвистические особенности языков тюркских народов Поволжья – Урала и Казахстана, находящие соответствия в иберийских текстах I D И III B из Пико-де-Лос-Ахоса при описании праздника «Келти-белеш» (представлены результаты лингво-культурологического исследования нескольких иберийских текстов на свинцовых пластинах, найденных в провинции Валенсия Испании), профессора кафедры философии и социально-политических наук Академии пограничной службы Комитета национальной безопасности Республики Казахстан, кандидата философских наук, доцента **А.Р. Айтбаевой** /г. Алматы/, тема: «Мировоззренческая культура Востока и Запада: к проблеме соотношения» (проведен анализ классического восточного (на примере древней Индии и древнего Китая) и классического западного (на примере древней Греции) мировоззрений. Показана их кардинальная противоположность. Отмечается, что для синтеза этих мировоззрений необходимо отказаться от абсолютизации каждого из них, и для начала в целях взаимопонимания занять позицию венаходимости по отношению к обоим), доцента кафедры психологии университета «Туран» **А.А. Хананян** /г. Алматы/, тема: «Византийская культура – синтез цивилизаций Востока и Запада: общетеоретический экскурс» (уникальность Византийской цивилизации, ее культуры, как синтеза культур Востока и Запада, привлекает к себе внимание многих исследователей различных направлений мировой науки, а также многих политиков, которые настойчиво ищут возможности и ресурсы установления диалога между Востоком и Западом), заведующего отделом стран Ближнего и Среднего Востока Института востоковедения им. Р.Б. Сулейменова КН МОН РК, доктора исторических наук **З.Г. Джалилова** /г. Алматы/ в соавторстве с доцентом Узбекского государственного университета мировых языков, кандидатом философских наук /г. Ташкент, Республика Узбекистан **И.М. Ташматовым**/, тема: «К вопросу об особенностях развития ислама в странах мусульманского востока: сравнительный анализ» (на основе сравнительного анализа рассмотрен вопрос об особенностях развития ислама в Иране и странах Центральной Азии в середине XX века и его отражение на общественно-политических процессах), заведующей кафедрой общеобразовательных дисциплин, профессора Алматинского филиала Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов, кандидата политических наук, доцента ВАК **И.Б. Цепковой** /г. Алматы/ в соавторстве с руководителем международного центра Публичной библиотеки администрации города-округа Сан-Франциско **М. Пашковым** /г. Сан-Франциско, Соединенные Штаты Америки/, тема: «Роль и место свободы совести в Соединенных Штатах Америки (политологический анализ)» (проводится исторический и политологический анализ основного принципа демократии – свободы совести, проецирующийся в реалиях современного американского общества), доцента кафедры социально-культурных технологий Алматинского филиала СПбГУП **М.А. Блинова** /г. Алматы/, тема: «История и эволюция Англиканской Церкви»

(рассматривается история возникновения и эволюция Англиканской Церкви, упоминаются три ее разновидности. Описывается содержание основных вероучительных документов и фамилии богословов, которые внесли свой вклад в развитие Англиканской Церкви), старшего преподавателя кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Белгородского юридического института МВД России имени И.Д. Путилина, кандидата исторических наук **И.В. Зайцевой** /г. Белгород, Российская Федерация/, тема: «Димитрий Александрийский и Ориген: к постановке вопроса о конфликте александрийских отцов церкви» (дается краткий анализ вопроса конфронтации двух учителей александрийской церкви Димитрия Александрийского и Оригена. Актуальность темы обусловлена тем, что изучение заявленной проблемы способствует раскрытию особенностей осуждения оригеновского учения в IV-VI вв. н.э.), PhD докторанта кафедры политологии и социально-философских дисциплин Казахского национального педагогического университета имени Абая **В.Г. Набиева** /г. Алматы/, тема: «Религия курдского народа» (рассматриваются история религии курдского народа, которые еще недостаточно изучены в общественной науке. Уделено внимание и дискуссионным вопросам); по секции «Диалог восточных и западных концептов культур в пространстве Казахстана: от древности до современности» – заместителя директора Института философии, политологии и религиоведения КН МОН РК, доктора философских наук, профессора **С.Е. Нурмуратова** /г. Алматы /, в соавторстве с докторантом 1-курса Института философии, политологии и религиоведения КН МОН РК Е.К. Касабековой /г. Алматы/, тема: «Этнические стереотипы как аспект культуры» (отмечается концептуальный подход к проблематике этнических стандартов во взаимосвязи со становлением новых ценностных ориентиров казахской духовной культуры в условиях модернизации общественного сознания. Новое осмысление авторами ценностно-смысловых аспектов понятий «этностереотипы» и «духовная культура» актуализирует вопросы современного общественного развития и научного поиска, а также может способствовать нахождению оптимальной модели в регулировании межэтнических и межконфессиональных отношений), зам. директора Института истории и этнологии имени Ч.Ч. Валиханова КН МОН РК по общественным связям, ведущего научного сотрудника, кандидата исторических наук **А.К. Шашаева** /г. Алматы/, тема: «ӨТЕМІС ҚАЗЫНЫҢ «ШЫҢҒЫСНАМАСЫ» ДАЛАЛЫҚ АУЫЗША ТАРИХНАМАДА» (рассматриваются исторические знания кочевников Дашт и Кипчак, отраженные в форме степной устной историографии на примере книги «Чингис наме» Утемиш хаджи сына Маулана Мухаммада Досты, выходца из влиятельной семьи, бывшего в услужении у Ильбарс хана (918/1512-931/1558 гг.), старшего научного сотрудника Центра уйгуроведения Института востоковедения имени Р.Б. Сулейменова КН МОН РК, доцента Университета «Туран», кандидата исторических наук **З.К. Каримовой** / г. Алматы/, тема: «XIX ҒАСЫРДЫҢ ЕКІНШІ ЖАРТЫСЫНДАҒЫ ЖЕТІШАР ХАНДЫҒЫ МЕН ОСМАН

ИМПЕРИЯСЫНЫҢ ДИПЛОМАТИЯЛЫҚ ҚАРЫМ-ҚАТЫНАСТАРЫ» (рассматриваются вопросы, связанные с дипломатическими взаимоотношениями государства Йеттишар с Османской империей на основе сведений уйгурских источников, написанных во второй половине XIX века в Восточном Туркестане), старшего преподавателя Казахского национального педагогического университета имени Абая, кандидата филологических наук **Х.В. Масимовой** /г. Алматы/, тема: «ЖАЗБА ЕСКЕРТКІШТЕРДЕГІ ЗАТ ЕСІМДЕРДІҢ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ» (язык письменных памятников стал связующим звеном между языками средневековья и современным тюркским языком. Исследование конкретных морфологических особенностей памятников имеет большое значение в определении исторической взаимосвязи, формирования и процесса развития среднетюркского и современного тюркского языков. При сравнении языка памятника «Чингизнаме» (XVI в.) и «Таварих-и мусикиун» (XIX в.) с письменным средневековым и современным уйгурским языками, включая морфологические особенности текстов памятников, выявляется преемственность между староуйгурским письменным литературным и современным уйгурским литературным языками), докторанта Института истории и этнологии имени Ч.Ч. Валиханова КН МОН РК, старшего научного сотрудника **А.Д. Ареповой** /г. Алматы/ в соавторстве с магистрантом Института истории и этнологии имени Ч.Ч. Валиханова КН МОН РК, младшим научным сотрудником **М.Т. Моряковой** /г. Алматы/, тема: «XIII-XIV ғғ. ШЫҒЫС ДЕШТІ ҚЫПШАҚТАҒЫ ЭТНИКАЛЫҚ ПРОЦЕСТЕРДІҢ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ» (рассматриваются этнические процессы XIII – XIV вв. на территории современного Казахстана. Изучаются причины изменений в составе этнических групп), ведущего архитектора Проектного отдела компании «Европолис», бакалавра архитектуры **Д.Ш. Кузенбаева** /г. Алматы/ в соавторстве с руководителем Проектного отдела компании «Европолис», доктором архитектуры **К.И. Самойловым** /г. Алматы/, тема: «Особенности реализации архитектурно-стилевых предпочтений в современной проектно-строительной практике казахстанских компаний» (рассмотрены примеры четкой классицистской стилиевой ориентации практики архитектурной работы компании «Европолис», как отражение специфики современного этапа развития казахстанской архитектуры).

Секция «Сущность и особенности восточной и западной цивилизации: древний мир, средние века, новое и новейшее время» была представлена докладами заведующего кафедрой общих гуманитарных дисциплин, профессора Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского, доктора философских наук, доцента **Д.И. Макарова** /г. Екатеринбург, Российская Федерация/, тема: «Феодор Метохит (XIV в.) о зависти. Мини-этюда», заведующего кафедрой истории и теории исполнительского искусства Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского, доктора искусствоведения, профессора **Б.Б. Бородина** /г. Екатеринбург, Российская Федерация/, тема: «Кроталон:

метаморфозы античного музыкального инструмента» (в античной музыкальной культуре ударные инструменты выполняли сугубо служебную функцию, сопровождая ритуал, пение, танец или коллективный трудовой процесс. В центре внимания автора находится древнегреческий ударный инструмент кроталон (κρόταλον) или кроталы (κρόταλα). На основе исторических и мифологических источников даётся обзор конструктивных особенностей этого инструмента, техники игры на нем и его функционального предназначения. Попутно рассматривается проблема неточных переводов античных музыкальных реалий на русский и ряд европейских языков), профессора кафедры общеобразовательных дисциплин АФ СПбГУП, кандидата политических наук, доцента истории **В.Н. Вдовина** /г. Алматы/, тема: «Наемники на службе у древнегреческих тиранов» (использование наемников позволяло тиранам устанавливать власть в полисе и одновременно обеспечивать свою безопасность. Тираны в Балканской Греции, опираясь на своих сторонников и пользуясь известностью среди населения (чаще всего в военной области), добивались расположения к себе демоса и тем самым облегчали себе приход к власти. Если тираны и содержали персональную охрану, то она, как правило, состояла из граждан полиса и имела легитимное предназначение. Однако по мере укрепления полисных институтов усиливался контроль общины над проявлением индивидуалистических стремлений отдельных личностей, стремящихся к узурпации власти. На фоне ухудшающихся отношений с демосом тираны все чаще обращались к практике использования в своих интересах наемных воинов. Что касается тиранов периферийного греческого мира, то они здесь опирались на силы, не имеющие тесных связей с полисом, которые можно было применять не только в целях собственной безопасности, но и в борьбе с внешними обстоятельствами. Эти функции возлагались на наемников), доктора филологии, приглашенного профессора **О. Стефанова** /г. София, Болгария/, тема: «Понять исповедные пьесы Софокла!» (привычные представления о прославленных драмах Софокла на материале фиванского мифологического цикла слишком выпрямлены и в корне неверны. Как по отношению к известным "Эдип царь" (которую надлежит переводить как "Эдип тиран") и "Антигона", так забытых "Эдип в Колоне" и сатирической драме. Выяснить причины и характер закрепившихся aberrаций и осветлить нравственный заряд и образную органичность конфликтов и характеров - задача не только увлекательная, но имеющая проекции в философии понимания античного мира), профессора Алматинского филиала Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов, кандидата исторических наук **М.С. Курмановой** / г. Алматы/, тема: «Гендерный вопрос на примере греческих полисов Спарты и Афин» (рассмотрены некоторые аспекты гендерного вопроса в эпоху античности на примере древней Греции, исходя из особенностей социального устройства спартанского и афинского полисов. Эти аспекты касаются таких проблем, как неравенство женщин в афинском обществе и несколько более высокое положение женщины в Спарте, характеризовавшееся наличием более широких гражданских прав и

возможностей спартанских женщин, что, однако, не делало ее полностью равноправной с мужчинами), доктора биологических наук, академика Российской академии естественных наук **С.Н. Нелидова** /г. Алматы/ в соавторстве с доктором биологических наук, профессором, академиком Петровской академии наук и искусств (Российская Федерация), главным научным сотрудником Института биологии и биотехнологии растений АН МОН РК О.И. Кершанской /г. Алматы/, тема: «Особенности демографических последствий природных катастроф и социальных потрясений от античных времён к современности» (природно-климатические катастрофы и войны являются главными причинами гибели цивилизаций в древности. Современные экономические кризисы, истощение природных ресурсов и растущее социальное неравенство пагубно сказываются на демографии и экологии. Необходимо фундаментальное изменение социально-экономических и технологических основ современной цивилизации), доцента кафедры библеистики духовной образовательной организации высшего образования «Тобольская духовная семинария», кандидата исторических наук **А.А. Горохова** /г. Тобольск, Российская Федерация/, тема: «Развитие государственности и изменения типологии сакральных пространств в Древнем Израиле (XII–VII вв. до н.э.)» (проанализированы особенности сакральных пространств в Древнем Израиле в XII – VII вв. до н.э. Основное внимание уделено изменениям их типологии из-за влияния социально-политических процессов. Автор считает, что государственная власть в период монархии стремилась к унификации культовых мест: один Бог, один царь, один народ, одно культовое место), доцента кафедры зарубежной и русской филологии Московского Государственного Психолого-Педагогического Университета, кандидата педагогических наук **Л.М. Гориной** /г. Москва, Российская Федерация/, тема: «Эволюция методов подготовки к государственным экзаменам в Китае – от императорского Китая до компьютерного обучения» (рассмотрена эволюция подготовки управленческой элиты Китая, которая формировалась с учетом результатов тестирования. С изменением содержания экзаменов и степени важности их результатов для карьеры управленца (от дополнительного – со времен Ханьской династии к основному требованию для занятия должности – начиная с Минской династии) варьировались и методы подготовки), учителя Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Волоконовская средняя общеобразовательная школа № 2 имени Героя Советского Союза генерал-майора И.С. Лазаренко» Волоконовского района Белгородской области, кандидата исторических наук **О.В. Головиной** /г. Белгород, Российская Федерация/, тема: «Германские воины в локальной истории Византии в VI веке: Антиохия, Сирия, Египет» (рассмотрен вопрос о роли готов в истории отдельных регионов Ранней Византии, а именно в Антиохии, Сирии и Египте в VI веке. Это были и регулярные военные отряды букеллариев, и презентальные отряды магнатов-землевладельцев. Отдельные группы оседали на землю в положении зависимых работников. В силу специфики

сохранности источников больше всего информации об этом мы имеем из Египта), доцента кафедры социально-гуманитарных дисциплин Черновицкого факультета Национального технического университета «Харьковский Политехнический институт», кандидата исторических наук **А.И. Козак** /г. Черновцы, Украина/, тема: «Политика рода Баркидов как ключевой фактор стратегии Карфагена во время Второй Пунической войны (218-201 гг. до н.э.)» (анализируется спорная проблема формирования стратегических целей Карфагена во время Второй Пунической войны. Рассматриваются статус и политика государства Баркидов, а также особенности его взаимодействия с Карфагеном в конце III в. до н. э. Исследуются ключевые особенности пунийской военной стратегии, в частности концентрация на создании обширной средиземноморской коалиции. Автор доказывает существенное влияние проримской пропаганды на доступный корпус античных источников, описывающих указанный период), заведующего кафедрой гуманитарных дисциплин Белорусской государственной академии, кандидата философских наук **А.В. Филиппович** /г. Минск, Республика Беларусь/, тема: «Герметизм и немецкая классическая философия» (рассматривается место герметизма в истории философии, раскрывается его влияние на немецкую теософию, показывается роль герметических идей в развитии философских концепций важнейших представителей немецкой классической философии), доцента кафедры новой и новейшей истории зарубежных стран Киевского национального университета имени Тараса Шевченко, кандидата исторических наук, доцента, Заслуженного работника образования Украины **В.Г. Циватого** /г. Киев, Украина/, тема: «Внешнеполитические и ментальные фронтиры Запад-Восток в Англии и в европейском обществе эпохи средних веков и раннего нового времени: дипломатический и институциональный аспекты» (анализируется внешняя политика и дипломатия европейских государств раннего Нового времени. Особенное внимание уделено концептам «Европа», «внешняя политика», «война» и «мир» в контексте институционального развития дипломатических служб и моделей дипломатии ведущих государств Европы. Определены направления развития теории и практики дипломатии и формирования общественно-политической мысли истоков раннего Нового времени в контексте концептуализации Европы), доцента кафедры истории музыки Уральской государственной консерватории им. М.П. Мусоргского, кандидата педагогических наук **Л.В. Романовой** /г. Екатеринбург, Российская Федерация/, тема: «Музыкальная «Одиссея. Статья первая» (раскрываются сюжет и образы поэмы Гомера «Одиссея» в опере XVII – первой половины XVIII веков. Кратко освещается история обращений к «Одиссее» в европейской литературе до середины XVII века. В хронологическом порядке представлены воплощения поэмы Гомера в операх композиторов и либреттистов разных стран. Учитывается культурный контекст национального и регионального уровней, художественно-стилевые тенденции. Делаются выводы о динамике рецепции «Одиссеи» в опере и ее детерминантах), члена Международной Ассоциации театральных критиков

АИСТ/ИАТС и Международного союза кукольников UNIMA, кандидата исторических наук **И.В. Антоновой** /г. Алматы/., тема: «Авиньон-2018: «острый галльский смысл» античной трагедии» (рассмотрены ключевые постановки античных трагедий в рамках международного театрального фестиваля в г. Авиньоне и их связь с контекстом современной европейской режиссуры), доцента Академии управления при Президенте Республики Беларусь, кандидата философских наук /г. Минск, Республика Беларусь/. **В.Н. Семенов** /г. Минск, Республика Беларусь/, тема: «Экофеминизм как одна из доминирующих идеологий современности» (рассматриваются предпосылки формирования и основополагающие черты одной из левых радикальных идеологий – идеологии экофеминизма. Анализируется гибридный характер идеологии экофеминизма, его слабые стороны и противоречия. Демонстрируется сущностная взаимосвязь принципов экофеминизма с античными женскими культами и современной идеологией Нью-Эйдж), доцента кафедры иностранных языков и перевода Уральского федерального университета имени первого Президента России Б.Н. Ельцина, кандидата филологических наук, доцента **О.В. Томберг** /г. Екатеринбург, Российская Федерация/, тема: «Образ бога в ценностном пространстве древнеанглийской литературы» (раскрываются аксиологические смыслы, соотнесенные с образом Бога, в древнеанглийской литературе. Автор рассматривает данные смыслы на разных уровнях репрезентации образа: сюжетном, лингвостилистическом, лингвоперсонологическом, концептуальном. На всех уровнях можно выделить синтез картин мира как инвариант репрезентации ценностной семантики. Бог интерпретируется с позиции авторитета и ассоциируется с вождем и правителем. Героические концепты в образе Бога насыщаются христианской семантикой и трансформируются в соответствии с новым религиозным мировидением), **А.М. и И.А. Егоровых** /г. Псков, Российская Федерация/, первый из которых является доцентом кафедры государственно-правовых дисциплин Псковского филиала Академии ФСИН России, кандидатом исторических наук, доцентом, тема: «К проблеме эффективности военных систем Восточной Европы в последней четверти XVI века» (рассматриваются особенности содержания и результаты военных реформ Московского и Польско-Литовского государств в период их противостояния на завершающем этапе Ливонской войны в последней четверти XVI века, а также их значение для исторических судеб данных государств в период раннего Нового времени), PhD докторанта кафедры политологии и социально-философских дисциплин Казахского национального педагогического университета имени Абая **А.Ш. Абхари** /г. Алматы/, тема: «возникновение и развитие теории политической элиты» (рассматриваются теории возникновения и развития политической элиты, которые еще недостаточно изучены в общественной науке уделено внимание и дискуссионным вопросам), старшего преподавателя кафедры общеобразовательных дисциплин Алматинского филиала Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов **В.С. Зябревой** /г.

Алматы/, тема: «Древнегреческие мифы как инструмент деятельности практического психолога» (рассматривается значимость психотипических образов древнегреческих богинь как психологический инструмент современного психолога-практика. Античные мифы могут выступать как образы внутриличностных и межличностных конфликтов личности. Древнегреческий пантеон богов имеет культурологическую, психологическую и личностную значимость. Гармоничное развитие личности – это диалог, сотрудничество между внутренними богинями. Влияние чрезмерно проявляющегося архетипа можно уменьшить, а тот архетип, который необходим, но слабо проявлен, можно развить в себе), старшего преподавателя кафедры общеобразовательных дисциплин Алматинского филиала Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов **П.Н. Дмитриевой** /г. Алматы/, тема: «Античные мыслители о психологии человеческого бытия: общетеоретический экскурс» (в эпоху античного времени появились первые научные концепции в области психологии, сформулированные древними мыслителями, в которых психика человека рассматривалась, прежде всего, как источник активности его тела. Этот период, считающийся вершиной греческой философии, можно рассматривать как ведущий и для психологической науки).

Подводя итог всей проведенной конференции, следует отметить отличную организацию проведения научного форума, необходимость его широкой популяризации через средства массовой информации, разнообразную научную тематику представленных докладов, и самое главное – чувство удовлетворенности. Данная тематика конференции подтвердила правильность решения её организаторов придать конференции целенаправленный и традиционный характер в будущем, учитывая тот факт, что диалог культур Востока и Запада будет всегда вызывать к себе большой интерес не только в ученой среде, но и привлекать своим содержанием внимание широкой зрительской аудитории.

По материалам данной конференции своевременно издан сборник научных работ под одноименным названием, и авторы, прибывшие на конференцию, имели возможность получить его на руки перед началом работы научного форума.

Директор Центра антиковедения при АФ НОУ ВПО «СПбГУП»,
профессор, кандидат политических наук, доцент **В.Н. Вдовин**

